

Moda na sukces
WebQuest dla klasy II Zasadniczej Szkoły Zawodowej
w zawodzie 753105 Krawiec
przedmiot: Projektowanie i modelownie odzieży

MENU

- [Wprowadzenie](#)
- [Zadanie](#)
- [Proces](#)
- [Ewaluacja](#)
- [Podsumowanie](#)
- [Źródła](#)



Źródło: <http://www.inventex.eu/pl/node/55>

Wprowadzenie

Moda w potocznym rozumieniu oznacza potrzebę naśladowania innych, która najmocniej wyraża się w ubiorze. Polega na tym, iż dana rzecz, fryzura, wygląd czy zachowania są popularne w danym środowisku. Moda to nie tylko błysk fleszy i „wybieg”, ale również odzwierciedlenie stanu umysłu bez względu na wiek czy płeć.

Projektowanie ubioru może być wartościowe z kilku względów:

1. Pozwala na rozwijanie wyobraźni, wyrażenie własnych poglądów i emocji, a także swojego poczucia estetyki
2. Ułatwia przeprowadzenie treningu umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji oraz treningu doboru ubioru w zależności od sytuacji
3. Jest zajęciem motywującym do kreowania własnych pomysłów.

Zadanie

Wyobraź sobie, że pracujesz w zespole projektantów w domu mody MŁODA MODA. Kierownictwo firmy myśli o wprowadzeniu nowej technologii, jakim jest system projektowania odzieży Inven Tex FDS. (Fashion Design System) Waszym zadaniem jako projektantów będzie przygotowanie dla szefostwa firmy informacji przekonujących do zasadności zakupu programu FDS. Wyniki swojej pracy przedstawicie w formie prezentacji Power Point, która powinna odpowiedzieć na kluczowe zagadnienia:

1. Co to jest FDS (Fashion Design System)?
2. Jakie są korzyści z jego użytkowania.
3. Funkcje programu.
4. Zalety i wady FDS (Fashion Design System).
5. Doświadczenia stosowania FDS (Fashion Design System) na polskim rynku odzieżowym.

Proces (Realizacja)

Będziecie pracować w 3 zespołach, w każdym zespole dokonajcie wyboru lidera koordynującego pracę, dokonajcie podziału pracy, ustalcie zasady komunikacji i terminy wykonania kolejnych zadań.

Każdy zespół opracuje prezentację w PowerPoint i przedstawi ją na forum klasy, maksymalny czas prezentacji wynosi 5 minut.

Przy tworzeniu prezentacji dbajcie nie tylko o zawartość merytoryczną, równie ważna jest oprawa graficzna, poprawność i stylistyczna.

Zespół I

Wyjaśni co to jest FDS (Fashion Design System) i przedstawi korzyści wynikające z jego użytkowania przy projektowaniu.

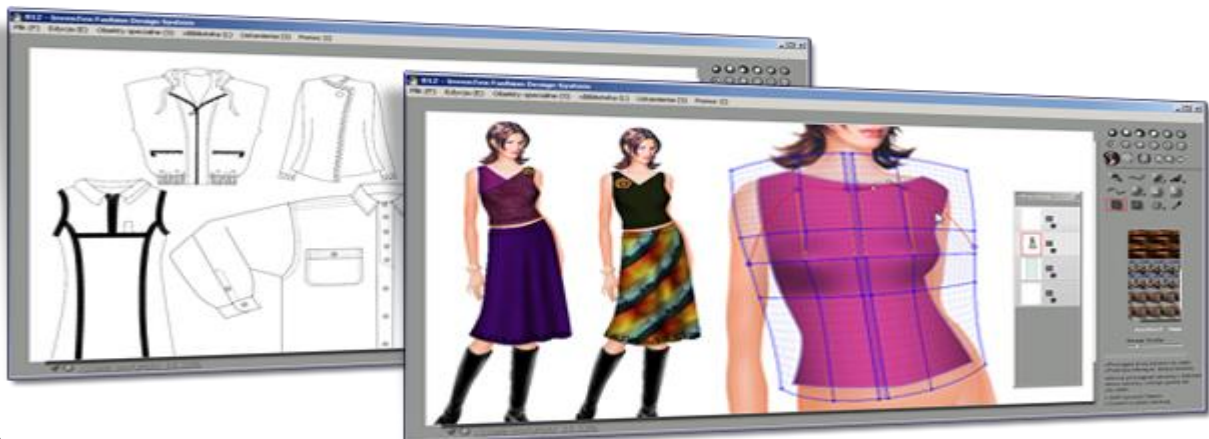
Zespół II

Przedstawi na przykładach funkcje programu.

Zespół III

Zbierze informacje o doświadczeniach polskich projektantów w stosowaniu FDS (Fashion Design System). Przedstawi także zalety i wady stosowania FDS (Fashion Design System)

Czas na wykonanie projektu 3 tygodnie.



Źródło: <http://www.inventex.eu/pl/node/55>

Źródła

Możecie zacząć od Wikipedii. Znajdziecie tam podstawowe informacje i wiele przydatnych odnośników do ciekawych stron. pomocna może się okazać strona YouTube.

<http://www.inventex.eu/pl>

<http://www.fashionexpresslearning.co.uk/CAD-software-pattern-cutting-fashion-design.aspx>

<http://www.stopniowanie-szablonow.pl>

<http://www.contec.pl/>

http://www.proficad.pl/lectra_pgs.html

Ewaluacja

Przy ocenie Waszej pracy będą brane pod uwagę następujące elementy:

Wymagania i ich poziom	Minimalny 1 pkt.	Rozwinięty 2 pkt.	Zaawansowany 3 pkt.	Wzorcowy 4 pkt.	Punkty
Zawartość merytoryczna (zgodność informacji z tematem, jakość i ilość, logiczna argumentacja i uzasadnienie wyboru)	Wybór treści nie w pełni zgodny z zadaniem. Podane informacje są niepełne, niesystematyzowane..	Wybór treści zgodny z zadaniem, informacje ciekawe, ale brak szczegółów i uzasadnienia na dany temat.	Pokaźny zbiór informacji brak powściągliwa argumentacja i mało przekonujące uzasadnienie.	Informacje przedstawione, obszernie, logiczne powiązane i poprawnie merytorycznie sformułowania dotyczące argumentacji i uzasadnienia wyboru.	0-4
Poprawność i jakość wykonania prezentacji multimedialnej (przejrzystość, czytelność, szata graficzna, jakość elementów graficznych itp.).	Prezentacja wykonana bez zachowania reguł poprawnej prezentacji, źle ułożona, uboga.	Prezentacja dość przejrzysta, niepoprawny dobór kolorów, uboga ilość grafiki i skąpe formatowanie.	Prezentacja ciekawa graficznie, prawidłowy dobór kolorów, prawidłowo uporządkowane poszczególne działy.	Bardzo dobrze zaprojektowana prezentacja, przejrzysta, czytelna, atrakcyjna wizualnie, wzbogacona o animacje.	4
Prezentacja ustna	Prezentacja nieciekawa i monotonna, informacje czytane z notatek, brak zaangażowania członków zespołu.	Prezentacje prowadzona płynny ale nie przyciągający uwagi słuchających.	Ciekawa prezentacja, poprawny styl wypowiedzi, widoczne zaangażowanie uczniów w realizację projektu	Prezentacja prowadzona w sposób wartki, interesujący skupiający uwagę słuchających, duże zaangażowanie wszystkich członków zespołu..	

Bożena Ozimek

nauczycielka kształcenia zawodowego w Zespole Szkół Zawodowych Specjalnych nr 2 w Łodzi

Koordinacja działań i zespołowość podczas pracy nad zadaniem (umiejętność współpracy w grupie)	Słaba współpraca z przewagą pracy indywidualnej.	Dość dobra współpraca ale brak jedności działania w grupie.	Dobra organizacja pracy, współdziałanie w grupie.	Doskonała współpraca całej grupy.	4
--	--	---	---	-----------------------------------	---

Ocena końcowa

Liczba punktów	Ocena
16 – 15	Celujący
14 – 12	Bardzo dobry
11 – 10	Dobry
9 – 7	Dostateczny
6 - 4	Dopuszczający
0 – 4	Niedostateczny

Podsumowanie

Praca, którą wykonaliście pozwoliła Wam zdobyć wiedzę na temat systemu projektowania odzieży metodą FDS, oraz możliwości, jakie daje ta nowa technologia. Uczniowie, jako przyszli projektanci albo pracownicy firm odzieżowych powinni wiedzieć, gdzie szukać informacji niezbędnych w pracy oraz znać ekonomiczny wymiar zastosowania nowoczesnych narzędzi.

Mam nadzieję, że od tej pory FDS będzie innowacyjnym „ołówkiem” w ręku nowoczesnego projektanta.
